

בשילוב הוי"ה אדנו"ת שהוא שם יאהדונה"י שסוד ייחוד זה הוא ביום שאז ז"א גובר,
וְשִׁבְיָנָתָא אִיהִי יֵאֱהֲדוֹנָהּ אמנם כאשר הייחוד הוא בלילה אז השכינה

אור הרשב"י

בסוד עצמות רק בסוד תכשיטין לבד לרוב העלמם כדמיון מה שביארנו לעיל ברישא תניינא דא"א של רוב העלמה לא נתלבשה באיברים ממשיים אלא בייג תיקוני דיקנא דעתיקא שהם שערות בלבד הנקראים תקונין ולא עצמות נמור לרוב העלמו. ופירוש מילת תכשיטין רוצה לומר כי הנה הקליפות נקראים חשך בסוד וחשך על פני תהום זה מלאך המות דאחשיך אנפי ברייתא וכנו' בהיכלות הטומאה דפ' פקודי ולהיותם סמוכים אצל הנוקבא הם מחשיכים אורה בסוד אל תראוני שאני שחרחורת ולכן צריכה אל התכשיטין האלו כדמיון האשה השחורה שמעבירי' על פניה צבע לבן ואדום להתנאו' בה שלא תראה שחרחורתה וכן התכשיטין האלו הם בחינות הארות עליונות הנמשכות בה ומאירות אותה והם נמשכין מי"ב תיקוני דיקנא דעתיקא ומי"ב דדיקנא דז"א. ומאירין בי"ב תיקוני רישא דילה ובי"ב תיקוני גופא דילה כנ"ל. ודע כי ז"א הוא נשפע ממש מן א"א ואבא ואימא ממש מהם אבל נוקבא דז"א אינם משפיעין בה אלא ע"י השערות והדיקנא כנו'. והרי ביארנו סוד היחוד בשם אדנ"י והוא כנגד פסוק ישא ה' פניו אליך וישם לך שלום כי הוא בנוקבא דז"א כמבואר אצלנו בביאור ברכת כהנים.

והרי נתוספו שנים אחרים על השבעה דעתיקא והוה תשעה ותרין אודנין ופומא הרי י"ב ברישא דנוק' ובעתיקא לא הוזכרו האזנים ככל האדרא לרוב העלמם כמבואר אצלנו במקומו. ודע כי שערי דרישא דעתיקא הם עמר נקי לבנים כצמר. אבל בנוקבא שערות ראשה הם אדומים כארגמן כמבואר באדרת האזינו דרצ"ו ע"א שערוי דנוקבא כו' כדכתיב ודלת ראשך כארגמן וכמבואר אצלנו בפסוק ויטע אשל שהם ר"ת אדו"ם שחור' לבין כי שערות נוקבא אדומות ודז"א שחורות ודעתיקא לבנות והרי ביארנו י"ב תיקוני רישא דנוק' דז"א שהם כנגד י"ב תיקוני דיקנא דעתיקא כנ"ל. וכנגד י"ב תיקוני דיקנא דז"א היו י"ב תיקוני גופא דנוקביה והם תלת פרקין דדרועא ימינא שבה. ושלשה דדרועא שמאלא ושלשה בירכא שמאלא ושלשה בירכא ימינא כנו' בפ' ויחי דרמ"א ע"א וזהו סוד וקרא זה אל זה הנוכר בתיקונין שהם כ"ד כמנין זה וזה. וביאור הענין הוא כי אלו הכ"ד אינם עצם הכלה אלא תכשיטי הכלה ותיקוניה שהם כ"ד תכשיטין הנז' בישיעה כדכתיב את תפארת העכסים והשביסים והשהרונים כו' והמעם הוא כי להיות שאלו הכ"ד הם נמשכין ממקום עליון אינן יכולין להתגלות בנוקבא

היא גוברת ואז הוא שם איההדונה"י כי אז רק אותיות א"י משם אדנ"י גוברות ולא שאר האותיות וכן נוסף עוד אות ה' להורות שגם שם אהי"ה נכלל במלכות שהיא סוד קרית ארבע שנכללים בה ד' שמות אהי"ה הוי"ה, הוי"ה אדנ"י (קט) (ס"א מקורא מג' שמהן אל"ן יו"ד ה"י וי"ו ה"י דרמיו"ן יאהדונהי ודא עמו"דא דאמצעי"תא שכינתא איההדונה"י) (נ"א איההדונה"י) ורמיו"ן א"י רביע"תא, מתרי שמהן מפרשן, דרשימין בהון וכל השמות אהי"ה הוי"ה אדנ"י הם רמוזים באותיות א"י כי באות א' נרמז אהי"ה אדנ"י ובאות י' נרמז שני שמות

אור הרשב"י

אדנות ונעשה ייחודם כך איההנוי"ה האמנם אם תסתכל בשם זה תמצא בו כי בראש השם זה גוברין שתי אותיות א"ד מן אדנ"י על שתי אותיות י"ה מן יהו"ה אך שאר אותיותיהם אינן גוברות ועוד תראה כי יש בשם זה ה' אחת יתירה על חיבור שתי שמות הוי"ה ואדנות והענין הוא כמ"ש בתיקונין תיקון י"א דל"א ע"א וז"ל ובגין דא איהי קרית ארבע חבורא דארבע שמהן כו' ולכך בשם הזה צריך שיהיה בו בחינת הארבע שמות שהם יהו"ה ואהי"ה ויהו"ה ואדנ"י וכדי שיהיה בו נרמז גם שם אהי"ה נתוסף בו ה' יתירה כנגד שם אהי"ה שיש בו שתי ההי"ן ובכך יהיה השם הזה בסוד קרית ארבע כלול מארבע שמות הנז' וזמ"ש ורמיו"ן א"י רביע"תא מתרין שמהן מפרשן דרשימין בהון. פירוש כי הם בחינת אהי"ה ואדנ"י ומתחברין בהם יהו"ה יהו"ה.

[קט] וכדאיתא בשער מאמרי רשב"י – פרשת נשא וז"ל: ועתה נבאר שאר הלשון בענין שם יאהדונה"י כו'. דע כי כאשר הנקבה הנקראת אדנ"י היא מקבלת אלו הכ"ד תיקונין הנז' אז היא מתיחדת ומתחברת עם ז"א הנקרא שם יהו"ה וכדוגמת התחברות שם יהו"ה עם שם אהי"ה למעלה באבא ואימא כך מתחברים למטה שם יהו"ה ושם אדנ"י אבל יש חילוק בדבר הזה כי שני מיני יחודים וחיבורים הם כי ביום אז גובר ז"א הנקרא מידת יום ואז היא מקבלת הכ"ד תכשיטין הנז' על ידי ז"א בעלה ואז גוברת שם ההוי"ה על אדנות וייחודם הוא כך יאהדונה"י אבל בלילה גוברת הנקבה הנקראת מדת לילה. ואז אינה מקבלתם על ידו כי אם על ידי עצמה שלא על ידו כמבואר אצלנו בכונת ברכת המפיל חבלי שינה כו' כי בלילה נופלת תרדמה על האדם ז"א והצלע שהיא נוקביה נתקנת שלא על ידו ואדרבה היא נותנת לו ואז גובר שם

יהו"ה ואלו האותיות א"י הם רבע מאלו אותיות שני השמות הוי"ה אדנ"י שרשומים בשילוב יהודונה"י (שער מאמרי רשב"י) (ע"כ רע"א מְהִימָא).

השם הקדוש נגלה בשם הוי"ה ומכוסה בשם אהי"ה

אָמַר רַבִּי שְׁמַעוֹן, תָּאנָא בְּעֲנִיעוֹתָא דְסַפְרָא, שְׁמָא

קְדִישָׁא אֲתִנְגְּלִיָּא וְאַתְפְּסִיָּא [קסא] אמר רשב"י שהנה למדנו

בספרא דעניעותא שהשם הקדוש הוא נגלה ומכוסה. **דְּאֲתִנְגְּלִיָּא, כְּתִיב**

בְּיַד ה' וְאִי ה' והנה הוא נגלה בשם הוי"ה דמ"ה שכנגד ז"א שהוא שם

י"ד ה"א וא"ו ה"א. **דְּאֲתְפְּסִיָּא כְּתִיב בְּאַתְוֹן אַחֲרָן** והוא מכוסה

כאשר הוא נכתב באותיות אחרות שהוא שם אהי"ה שבא"א, **וּמְהִיָּא** [קסב]

דְּאֲתְפְּסִיָּא ומה הוא השם המכוסה, **הָהוּא טְמִירָא** (ס"א אַחֲרֵינִי וְהָהוּא

דְּאֲתְפְּסִיָּא הוּא טְמִירוֹ) **דְּכֻלָּא** אלא הוא אותו פרצוף של א"א הנעלם מהכל שבו הוא

שם אהי"ה שהוא מתלבש בשם מ"ה דז"א. **אָמַר רַבִּי יְהוּדָה, וְאַפִּילוּ**

הָהוּא דְּאֲתִנְגְּלִיָּא, אֲתְפְּסִיָּא בְּאַתְוֹן אַחֲרָן, בְּגִין הָהוּא

טְמִירָא דְּטְמִירִין בְּגוּ ואמר רבי יהודה שאפילו אותו שם מ"ה דז"א המגולה,

אור הרשב"י

מלא שבהם יש כ"ב אותיות ובוה הכהן צריך
לכוון בברכת כהנים שע"כ הוא ימשוך שפע
מכ"ב מידות של רחמים שיש בא"א ובז"א.
[קסב] גירסת הרמ"ק והמק"מ ומה הוא.

[קסא] ובכדי להבין את המאמר הבא נקדים
את מש"כ המק"מ בשם הארז"ל כי הנה ע"י
ברכת כהנים נמשך שפע מכ"ב מידות של
רחמים שהם י"ג מדיקנא דא"א וט' מדיקנא
דז"א והם נמשכים ע"י שם מ"ה ושם אדנ"י

הלימוד היומי

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / העלחה טל' 02-6249000

הוא גם מתכסה באותיות אחרות, מאחר שהוא מתלבש במלכות שהיא שם אדנ"י, וכל זה הוא מאחר שכמו שא"א הנעלם מכל הנעלמים הוא מתלבש ונעלם בו כך הוא עצמו הוא נעלם ומתכסה בשם אדנ"י של המלכות (מק"מ).

בברכת כהנים צריך הכהן לצרף שם מ"ה ובשם אדנ"י

**דְּהָא הָכָא בְּעֵי כְּהֵנָּא לְצַרְפָּא שְׁמָא קְדִישָׁא, וְלְמִיחַת
רַחֲמֵי** והרי כאן בברכת כהנים צריך הכהן לצרף את השם הקדוש יו"ד ה"א

וא"ו ה"א, אל"ף דל"ת נו"ן יו"ד שיש בהם כ"ב אותיות ועי"כ להוריד ולהמשיך שפע של רחמים מכ"ב מידות של רחמים שיש בא"א ובז"א, (פְּלֶהוּ) **דְּכַלְהוּ כְּלִילָן
בְּדִיבּוּר דְּעִשְׂרִין וּתְרִין אֲתָוּוּן** (ס"א דְּכַלְהוּ מְכִילָן) (ס"א בְּתַרֵּי כְּתַרֵּי)
כְּתַרֵּי [קטג] **דְּרַחֲמֵי** וכל אלו מידות הרחמים הן כלולות בכ"ב אותיות שיש בשם

מ"ה ובשם אדנ"י מלא ששורשם הוא בשני תקוני דיקנא דא"א ודו"א שהם רחמים (מק"מ).
**וּבְהֵנִי אֲתָוּוּן דְּהֵאֵי שְׁמָא, סְתִימָאן עֵשְׂרִין וּתְרִין מְכִילָן
דְּרַחֲמֵי** ובאלו האותיות שיש בשני השמות האלו נעלמים בהם כ"ב מידות של רחמים,
וּתְלִיסַר דְּעֵתִיקָא סְתִים וְנִגְזִיז מְכַלָּא כי יש בהם י"ג מידות של
רחמים שהם ב"ג תיקוני דיקנא דא"א שהוא סתום ונעלם מכולם, **וְהַתְּשֻׁעָה
דְּאַתְנַגְלִיין מוֹזְעִיר אַנְפִּין** (בְּזַעִיר אַנְפִּין) ובנוסף יש בהם עוד ט' מידות של
רחמים שהם בט' תיקוני דיקנא דו"א וביחד הם כ"ב מידות של רחמים **וּמִתְחַבְּרָן**



אור הרשב"י

[קטג] גירסת המק"מ ובדרך האמת להאריז"ל בתרי כתרי דרחמי.

הלימוד היומי

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / העלחה טל' 02-6249000